



UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'  
UNITRE - SANREMO

### Consiglio Direttivo

Presidente e Direttrice dei corsi

*Dott.ssa Paola Forneris Manuguerra*

Vicepresidente

*Prof. Giuseppe Cotellessa*

Tesoriere

*Sig.ra Fiorenza Groff Moreschi*

Segretaria

*Dott.ssa Paola Silvano*

Consiglieri

*Prof. Pierangelo Beltramino, prof.ssa Stefania Martini Trucco, prof.ssa Annarita Delfanti Zoppi, Sig.ra Maria Pitto Borea, dott. Giancarlo Rilla, Sig. Giuseppe Martinello*

Rappresentanti degli studenti

*Roberto Barbaruolo, Roberto Parsi*

Revisori dei conti

*Sig.ra Gabriella Conti, prof.ssa Luciana Cornaglia  
Sig.ra Maria Grazia Musso Crespi*

L'Università delle Tre età è aperta a tutti, non è necessario alcun titolo di studio. Per poter frequentare le lezioni occorre essere in regola con la quota associativa, fissata in Euro 30,00 per la durata dell'anno accademico



UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'  
UNITRE - SANREMO

*I CORSI DELL'ANNO ACCADEMICO 2013/2014*

- *LETTERATURA ITALIANA*
- *LETTERATURA GRECA E LATINA*
- *LETTERATURE STRANIERE*
- *FILOSOFIA*
- *STORIA*
- *STORIA E CULTURA LOCALE*
- *SCIENZE UMANE, DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE*
- *STORIA DELL'ARTE*
- *CINEMA*
- *TEATRO E SPETTACOLO*
- *MUSICA CLASSICA E OPERISTICA*
- *GEOGRAFIA E VIAGGI*
- *MEDICINA E SALUTE*
- *ECONOMIA E SOCIETA'*

Le lezioni saranno accompagnate da proiezioni  
In caso di assenza del relatore si provvederà con lezione alternativa.



UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'  
UNITRE - SANREMO

**Anno accademico 2013 - 2014**

**SECONDO PERIODO**

**Sala degli Specchi  
Palazzo Bellevue  
Corso Cavallotti 59, Sanremo**

**Lunedì e Venerdì ore 16.00 - 18.00**

[unitresanremo@gmail.com](mailto:unitresanremo@gmail.com)

## FEBBRAIO 2014

*Lunedì 3 febbraio*

### ASTRONOMIA

*Il grande libro del cielo: storia e scienze*

Prof.ssa Marina Muzi - in collaborazione con l'Osservatorio Astronomico di Perinaldo

*Venerdì 7 febbraio*

### LETTERATURA LATINA

*"Quanti baci mi bastino a saziarmi..." l'amore ai tempi dell'amore greco*

Con la partecipazione degli attori del Teatro dell'Albero e del fisarmonicista Gianni Martini, introduzione di Fabio Barricalla

*Lunedì 10 febbraio - Villa Magnolie*

### LETTERATURA ITALIANA

*"Lezione teatralizzata e itinerante ispirata all'opera letteraria di Italo Calvino"*

In collaborazione con il Liceo G.D. Cassini e con la partecipazione degli studenti, introduce: Prof.ssa Stefania Sandra

*Venerdì 14 febbraio*

### MUSICA E SPETTACOLO

*Festival della Canzone Italiana: come, quando, perché ... proiezione del documentario: "Gli Ugolanti" di Alfredo Moreschi*

Marco Innocenti e Alfredo Moreschi

*Lunedì 17 febbraio*

### CINEMA

*Corso sul Cinema: Le frontiere d'Europa - appunti sul cinema contemporaneo*

*Le nevi del Kilimangiaro (2011) Robert Guediguian*

Claudio Lanteri

*Venerdì 21 febbraio*

### FILOSOFIA

*Marcuse e l'uomo tra crisi e utopia*

Circolo Filosofico "Schegge di Logos"

Giulia Arena, Matteo Merogno

Introduce: Prof.ssa Cristina Cavallo

*Lunedì 24 febbraio*

### LETTERATURA GRECA

*Corso: le voci dell'Odissea accanto a quella narrante del poeta*

Prof. Pierangelo Beltramino

*Venerdì 28 febbraio*

### SCIENZE UMANE, DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE

*Assefa: il sogno realizzato di Giovanni Ermiglia*

Prof. Dario Daniele e Prof.ssa Marina Moretti

## MARZO 2014

*Lunedì 3 marzo*

### SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

*Come leggere il giornale: dalla carta al web passando per la tv*

Prof.ssa Alessandra Chiappori

*Venerdì 7 marzo*

### STORIA E CULTURA

*Donne messaggere di pace*

Dott. Alberto Guglielmi Manzoni

*Lunedì 10 marzo*

### GEOGRAFIA E VIAGGI

*In viaggio verso il Polo Nord*

Prof. Gustavo Ottolenghi

*Venerdì 14 marzo*

### FILOSOFIA

*Aspetti etici e scientifici della sperimentazione animale*

Prof. Franco Manti, Dott.ssa Manuela Restelli,

Dott.ssa Elena Venco

*Lunedì 17 marzo*

### STORIA E CULTURA LOCALE

*Stagioni d'oro del turismo: presenze regali e principesche a Sanremo tra il XIX e il XX secolo*

Freddy Colt

*Venerdì 21 marzo*

### LETTERATURA INGLESE

*Il fascino della natura nella poesia romantica inglese: le giunchiglie di W. Wordsworth*

In collaborazione con il Liceo G.D. Cassini

La prof.ssa Antonella Romagnoli introduce gli studenti della classe 5a Liceo Scientifico sez f

*Lunedì 24 marzo*

### Letteratura Greca

*Corso: Le avventure di Odisseo come proiezione della sua psiche*

Prof. Pierangelo Beltramino

*Venerdì 28 marzo*

### LETTERATURA ITALIANA

*Corso: Sguardi sul Novecento: Conversazione su di una scelta di scritti di Giorgio Caproni*

Prof.ssa Lucinda Buia

*Lunedì 31 marzo*

### MEDICINA

*Osteoporosi: diagnosi e terapia*

Dott. Enrico Trucco

## APRILE 2014

*Venerdì 4 aprile*

### MUSICA OPERISTICA

*Bastimenti carichi di musica. Cantanti, impresari, scenografi migranti tra Italia e America del Nord (1890 - 1930)*

Dott. Matteo Paoletti

*Lunedì 7 aprile*

### MEDICINA

*Le nuove frontiere della terza età: scenari per il futuro*

Dott. Franco Martini

*Venerdì 11 aprile*

### MUSICA, LETTERATURA, ARTE

*Musica, pittura, letteratura....tutte a tavola!*

*Conversazione semiseria su cibo e arte*

Prof.ssa Lucinda Buia

*Lunedì 14 aprile*

*La fotografia ... un'invenzione all'insaputa degli inventori*

Alfredo Moreschi

*Lunedì 28 aprile*

### MEDICINA

*Sordità improvvisa : diagnosi - terapia*

Dott. Giorgio Ferrari - Ing. Fabiano Di Gioia

## MAGGIO 2014

*Venerdì 2 maggio*

### LETTERATURA GRECA

*Corso: Il paesaggio personaggio nell'Odissea*

Prof. Pierangelo Beltramino

*Lunedì 5 maggio*

### STORIA

*Il sigaro di Garibaldi e la sua rocambolesca fuga da Ravenna agli Stati Uniti*

Dott. Giancarlo Rilla

*Venerdì 9 maggio*

*Cinema e Disabilità: Unire Esperienza Cinema: "Tutti sul set" dalla teoria alla pratica*

Anfassi Onlus Sanremo e Sanremo Cinema a cura di Max Ormea e Riccardo Di Gerlando

*Lunedì 12 maggio*

### GEOGRAFIA E VIAGGI

*Ernest Shackleton: Endurance: fortitude vincimus - L'Antartide e il coraggio*

Gianni Manuguerra

*Venerdì 16 maggio*

Chiusura dell'anno accademico. Relazione finale del Presidente. Consegna dei Diplomi di benemerita ai Docenti. A seguire proiezione del documentario "Dove passava il treno" di Piero Farina e Marisa Fogliarini